

17 - 25 MAGGIO '25

RIFIORIRE E RIPARTIRE  
Acquerelli di  
Francesco Gnechi Ruscone



Villa Gallavresi  
viale dei Municipi 18/20  
Verderio (LC)

martedì  
e giovedì 10.30-13.00  
mercoledì  
e venerdì 16.00-19.00  
sabato e domenica 10.00-13.00  
15.00-18.00

Inaugurazione mostra:  
sabato 17 maggio ore 15.00



Comune di Verderio

Università  
di Genova





*"Da una ventina d'anni Francesco Gneccchi Ruscone si dedica all'ottimismo militante, una pratica contagiosa e coraggiosa. Ed è proprio il coraggio al cuore dei suoi lavori: il coraggio di sognare, di rimanere curiosi, sempre. Trovo che sia il messaggio più bello, e più importante che ci potesse lasciare... e Francesco Gneccchi Ruscone è sempre stato un formidabile combattente"*

**Malina De Carlo**

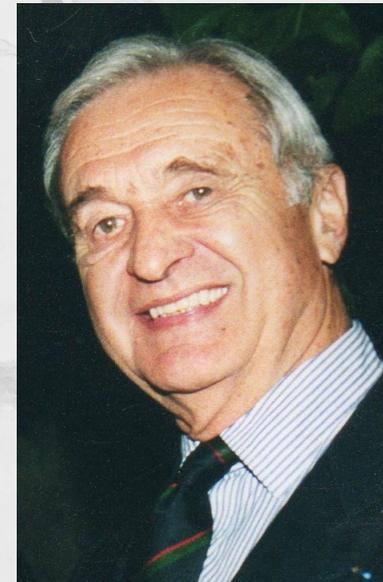
*"Le opere descrivono incontri, avvicinamenti, attese, fughe...il punto di vista è contemplativo, quasi neutrale, senza pretese di stabilire torti e ragioni. Ogni situazione... suggerisce l'idea che la natura si spieghi da sé, e che stia a noi trarre le nostre conclusioni."*

**Andrea De Carlo**

*"C'è in questi acquarelli... qualcosa che ci riporta indietro nel tempo, quando il frastuono del mondo non era ancora arrivato a distrarci a ogni ora del giorno e della notte. Un mondo popolato di fringuelli, cinciallegre, martin pescatori, volpi, cavalli, canguri, spesso accompagnati dalla figura inconfondibile di un fox terrier \_dietro al quale ama nascondersi lo stesso "pittore della domenica" \_ che ci ricorda che non siamo gli unici abitanti di questo giardino fiorito, ma che intorno, sotto e sopra di noi c'è un universo intero che respira, cresce, fiorisce e muore, per permetterci di vivere e sperimentare la bellezza originaria del mondo."*

**Susanna Tamaro**

## **FRANCESCO GNECCHI RUSCONE (Milano 1924-2022)**



Nato a Milano nel 1924, ha vissuto la sua giovinezza tra Milano e Verderio. Partigiano combattente 1943-45, decorato di medaglia di bronzo al Valor Militare. Laureato in Architettura al Politecnico di Milano nel 1949, ha esercitato la professione fino al 2004 con molti progetti in Italia, in Europa e in Africa, con incarichi di insegnamento a Londra all'Architectural Association, a Milano al Politecnico di Milano, in Algeria all'Università di Algeri e negli Stati Uniti all'Università di Yale. Dirigente sportivo volontario ha partecipato all'organizzazione di quattro Giochi Olimpici ed ha compiuto importanti missioni per il C.I.O. (International Olympic Committee).

*"Con l'avvicinarsi del mio ottantesimo compleanno e della conseguente riduzione, fino alla chiusura, della mia attività professionale (di architetto) ho dovuto inventare qualcosa da fare... dipingere acquarelli mi è parso un buon passatempo, adatto ad anziani gentiluomini."*

